

**REGULAMIN SPEKTAKLI TEATRALNYCH  
W RAMACH CYKLU „TEATR W BLOKOWISKU”**

**Lokalizacja: ul. Pilotów 11, Gdańsk**

1. Organizatorem spektakli teatralnych w ramach cyklu „Teatr w Blokowisku” jest Plama GAK, ul. Pilotów 11, 80-460 Gdańsk, adres e-mail: plama@gak.gda.pl.
2. Spektakle będą odbywać się zgodnie z programem dostępnym na stronie internetowej [www.plama.gak.gda.pl](http://www.plama.gak.gda.pl).
3. Wstęp do Sali odbywa się pod przewodnictwem obsługi zapewnionej przez Organizatora.
4. Liczba miejsc na spektaklach jest ograniczona. W strefie widowni mogą znajdować się maksymalnie 23 osoby.
5. Na terenie wydarzenia zostanie umieszczona widoczna informacja o maksymalnej ilości osób mogących przebywać na bieżącym spektaklu.
6. W wydarzeniu mogą uczestniczyć osoby:
7. a. posiadające ważne bilety wstępu;
8. b. znajdujące się na liście gości.
9. Przed wejściem do obiektu uczestnicy zobowiązani są do zdezynfekowania dłoni. Organizator zapewnia uczestnikom wydarzenia dostęp do środków niezbędnych do dezynfekcji.
10. Wszyscy uczestnicy muszą posiadać indywidualne środki ochrony do zakrywania ust i nosa zgodnie z obowiązującym prawem. Organizator lub upoważnione przez niego osoby mają prawo skontrolować ich posiadanie podczas wejścia na spektakl.
11. W przypadku odmowy okazania wymienionych wyżej środków ochrony lub ich braku, Organizator ma prawo odmówić widzom wejścia na spektakl.
12. Widzowie zobowiązani są do zakrywania ust i nosa za pomocą maseczek, przyłbic lub innych materiałów przez cały czas trwania spektaklu. Widz zobowiązany jest zaopatrzyć się w materiały do zakrycia ust i nosa na własny koszt i we własnym zakresie.
13. Z obowiązku zakrywania ust i nosa zwolnione są:
  - a. dzieci do ukończenia 4 roku życia,
  - b. osoby, które z powodów zdrowotnych nie mogą zakrywać ust lub nosa.
14. Uczestnicy wydarzeń zobowiązani są do utrzymania dystansu społecznego wyznaczonego przez Organizatora (co drugie miejsce na widowni) z wyłączeniem dzieci do lat 12 i ich opiekunów oraz osób niepełnosprawnych i ich opiekunów.
15. W uzasadnionych przypadkach Organizator upoważniony jest do wykonania pomiaru temperatury ciała uczestników.
16. Każdy widz przed wejściem na teren spektaklu wyraża zgodę na bezdotkowy pomiar temperatury przez Organizatora lub osoby przez niego upoważnione. W przypadku odmowy poddania się pomiarowi lub stwierdzenia u któregoś z uczestników temperatury powyżej 38 stopni Celsjusza, osoba ta nie zostanie wpuszczona na teren spektaklu.
17. W obiekcie, w którym odbywają się spektakle nie będzie działała gastronomia.
18. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki podczas trwania spektaklu, za zniszczenie lub zagubienie własności Uczestników jak również szkody poczynione przez Uczestnika podczas trwania spektaklu.
19. Niezależnie od wszystkich powyższych postanowień Organizator oraz osoby przez niego upoważnione mogą odmówić wstępu na teren spektaklu bez podawania uzasadnienia:
  - a. osobom zachowującym się agresywnie,
  - b. osobom, których zachowanie wskazuje na nietrzeźwość lub stan po użyciu środków odurzających,
  - c. osobom, których zachowanie zagraża bezpieczeństwu innych osób i mienia.
20. Organizator zastrzega możliwość przeniesienia spektaklu na inny wyznaczony wcześniej dzień ze względów bezpieczeństwa.
21. W trakcie spektaklu zabronione jest nagrywanie i rejestrowanie spektaklu wszelkimi urządzeniami elektronicznymi.
22. Uczestnicy spektaklu mają obowiązek natychmiastowego stosowania się do poleceń obsługi wydarzenia. Wszelkie uwagi oraz problemy powinny być zgłaszane na bieżąco obsłudze spektaklu.
23. W wydarzeniu nie mogą wziąć udziału osoby:
  - a) u których występują jakiegokolwiek objawy wskazujące na możliwe zakażenie koronawirusem,
  - b) są w trakcie odbywania obowiązkowej izolacji lub kwarantanny,
  - c) zamieszkują z osobą, która jest poddana obowiązkowej izolacji lub kwarantannie,
  - d) w ciągu ostatniego tygodnia miała kontakt z osobą podejrzaną o zakażenie, zachorowanie lub skierowaną do izolacji,
  - e) wróciła lub miała kontakt z osobą, która przyjechała zza granicy w ciągu tygodnia przed wydarzeniem.
24. Uczestnik, który naruszył postanowienia niniejszego Regulaminu zobowiązany jest, na wezwanie obsługi, do natychmiastowego opuszczenia terenu spektaklu.
25. Organizator zastrzega prawo do wykonywania nagrań filmowych oraz zdjęć. Wizerunek uczestnika wydarzenia może zostać utrwalony, a następnie rozpowszechniony dla celów: dokumentacyjnych, sprawozdawczych, informacyjnych, marketingowych, reklamowych oraz promocyjnych, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, bez konieczności zapłaty wynagrodzenia za korzystanie z wizerunku na wszelkich polach eksploatacji, w tym: ogłoszeniach, plakatach, prasie, Internecie, portalach społecznościowych i itp. Wizerunek może być wykorzystany w każdej formie.
26. Uczestnictwo w spektaklu skutkuje akceptacją niniejszego Regulaminu, a tym samym wyrażeniem zgody na rejestrację wizerunku.
27. Organizatorowi przysługuje prawo wiążącej interpretacji postanowień niniejszego Regulaminu.
28. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w dowolnym czasie, z zastrzeżeniem, że zmiana nie ograniczy praw słuszenie nabytych uczestników, z wyłączeniem sytuacji, gdy zmiana regulaminu będzie podyktowana względami bezpieczeństwa uczestników. Wszelkie zmiany zostaną udostępnione publicznie na stronie internetowej [www.plama.gak.gda.pl](http://www.plama.gak.gda.pl)
29. We wszystkich sprawach niewskazanych w Regulaminie decyduje Organizator.